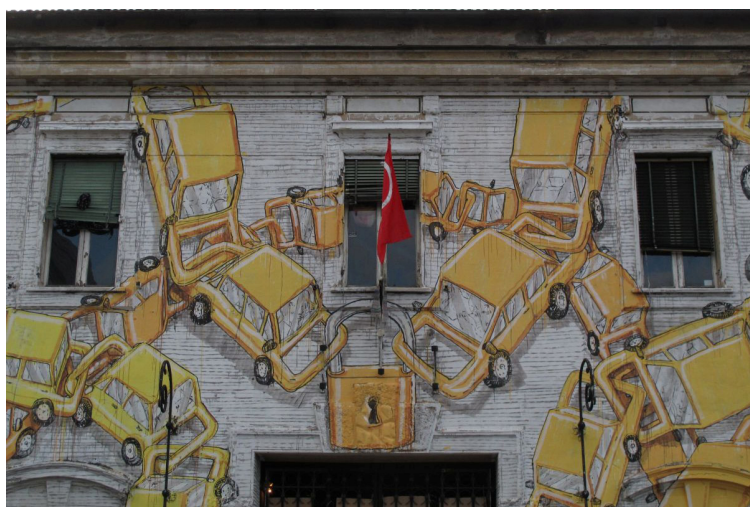




Roma: Street art nel quartiere Ostiense (cod. 0006)



Dalla Piramide a San Paolo e oltre, il quartiere ostiense con le grandi strutture industriali dismesse – dai mercati generali ai gasometri, dai magazzini generali alla centrale elettrica – costituisce oggi una delle aree più frequentate dalla cultura underground romana.

Tutto il quartiere ospita opere di importanti street artists italiani e stranieri che si sono esibiti in occasione di festival di arte urbana. Qua e là, soprattutto nella zona di via delle Conce e della Riva Ostiense, non è inusuale trovare testimonianze di street art illegale – poster, stencil, sticker – che a volte sono piccoli capolavori densi di significato.

Per approfondire

Online

Lasciailsegno: museo virtuale di graffiti e street art
www.lasciailsegno.it

Cortometraggio

La principessa sul muro

Concorso "Mamma Roma e i suoi quartieri" 2° classificato

Regia: Paolo Poletti

http://www.dailymotion.com/video/xt8qad_la-principessa-sul-muro_shortfilms#_Uz6EV9hdw4w

Realizzato in collaborazione con: Lascia il segno

www.lasciailsegno.it

© Associazione culturale GoTellGo, 2012-2013



Gli utenti sono autorizzati a prendere visione e scaricare questo roadbook a solo uso personale e a fini non commerciali.

Categoria:

Passeggiata a piedi

Partenza: Via delle Conce 14

Coordinate partenza:

41.874009° N 12.478190° E

Arrivo: Via della Vasca Navale 6

Coordinate arrivo: 41.854283 ° N, 12.47686 E

Lunghezza totale (km): 4 km

Tempo di percorrenza: 2,5 or3

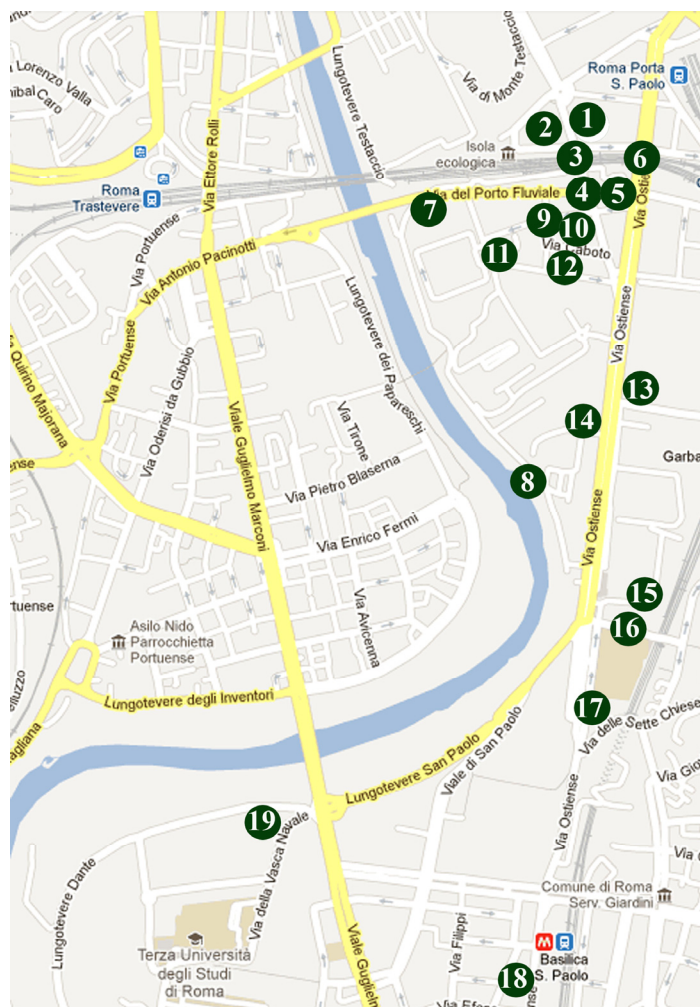
Info aggiuntive: -----









Autori roadbook: Redazione Appasseggio in collaborazione con Lascia il segno


Gli utenti sono autorizzati a prendere visione e scaricare questo roadbook a solo uso personale e a fini non commerciali.




Le risorse digitali collegate sono scaricabili gratuitamente dall'Apple Store e Google Play, scaricando la App APPasseggio.




Via delle Conce 14		
01		<p>Rising Love</p> <p>Il Rising Love è uno spazio eclettico e underground, all'avanguardia in fatto di cultura musicale, dall'elettronica al reggae, all'indie-rock. E' un luogo amato dagli street artist romani, che di tanto in tanto organizzano mostre collettive o si esibiscono dal vivo. Lungo la parete esterna campeggia un mega stencil di Lex & Sten, negli spazi interni murali, poster e graffiti di artisti diversi (MrKlevra, Omino 71 e altri.). (00202)</p>
		
Svoltare in via delle Conce.		
02		<p>Murale di Herbert Baglione</p> <p>Lungo murale realizzato sul muro esterno della storica fabbrica di legnami Blasi dal brasiliano Herbert Baglione, già artista della Biennale d'Arte di San Paolo, e per la prima volta in Europa a cimentarsi sulle superfici urbane di grande formato. In occasione dell'Outdoor Festival (ottobre 2011) l'artista ha voluto riprodurre la relazione conflittuale tra l'uomo e la città attraverso figurazioni scarse in bianco e nero e tratteggi curvilinei. Questo murale ha ispirato un cortometraggio realizzato per il concorso "Mamma Roma e i suoi quartieri 2012" dell'Isola del Cinema (00201)</p>
		
Sottopasso Via delle Conce		
03		<p>'Catalogo' nel sottopasso</p> <p>Il Municipio Roma XI, 999CONTEMPORARY e OIKOS con il supporto operativo di Walls hanno inaugurato a marzo 2013 CATALOGO, la grande opera pubblica di Lucamaleonte e Hitnes, street artist romani, che trasforma il sottopasso di via delle Conce in un'opera pubblica da attraversare e ammirare. "Una natura al contempo razionale e fantastica che popola lo spazio urbano di flora reale e fauna immaginaria. Lucamaleonte si è occupato delle piante che paiono prese in prestito dall'erbario cinquecentesco di un gigante e messe a presidio di un luogo che le aveva escluse per riprendere il loro lavoro: ricordarci che la loro bellezza é fragile e nelle nostre mani e non funziona col cemento, Hitnes invece si è occupato della fauna, animali sorprendenti che escono dall'immaginario dell'artista per colonizzare, sorvegliare e osservare un pezzo di città e suoi abitanti-passanti. Telecamere a circuito chiuso di una natura catalogata e incatalogabile. Un esercizio inutile alla ragione che per questo chiamiamo: arte." (cod. 00569)</p>
Via del Porto Fluviale		
04		<p>Installazione di knit art</p> <p>Installazione rossa agganciata al palazzo d'angolo da Maria Carmela Milano e Federica Terracina in occasione dell'Outdoor Festival nel mese di ottobre 2011. L'opera di knit art abbraccia l'edificio con le sue lunghe braccia. Le artiste l'avevano realizzata molto più grande, ma ora ne rimane solo un pezzetto. L'opera simboleggia il cuore e le arterie, che crescere sui muri della città dove chi le vede può riflettere proprio su questo concetto. (cod. 00200)</p>
Angolo Via delle Conce Via del Porto Fluviale		
05		<p>Volti sul Fronte del Porto</p> <p>Grande murale in progress (maggio 2013) realizzato da Blu lungo le due pareti dell'edificio d'angolo, ex caserma aeronautica occupata, denominata oggi Fronte del porto. (cod. 00570)</p>
Sottopasso di via Ostiense		
06		<p>Sette artisti nel sottopasso</p> <p>Street artist di fama internazionale, coloro che hanno realizzato quest'opera pubblica collettiva: Moneyless, Martina Merlini, Andreco, 2501, Ozmo, Tellas e Gaia. Da sottolineare i due ritratti di Antonio Gramsci e Percy B. Shelley, le cui spoglie riposano nel vicino cimitero acattolico a Testaccio. L'iniziativa è stata promossa dall'XI Municipio di Roma, in collaborazione con l'associazione Culturale 999Contemporary. (cod. 00571)</p>
		

Via del Porto Fluviale		
07		<p>Nuotatore</p> <p>Agostino Iacurci, artista e illustratore per minimum fax e la Sugar Music, ha realizzato il murale che ricopre l'intero palazzo sede della storica pescheria ostiense e dell'agenzia letteraria Lotto49. L'opera - un nuotatore con occhialetti e cuffietta - è stata realizzata in occasione dell'Outdoor Festival nel mese di ottobre 2011. (00199)</p>

Volendo, sarebbe possibile allungare la passeggiata, percorrendo il tratto di Riva Ostiense sul retro del gazometro, imboccandolo presso la sterrata all'incrocio tra via del Porto Fluviale e il Ponte dell'Industria. E' sconsigliato percorrere questa strada da soli o all'imbrunire. Lungo il percorso si possono trovare testimonianze più o meno interessanti di street art illegale.


08		<p>Ex centro sociale Pantegana</p> <p>Dietro le strutture in disuso della vecchia centrale Montemartini, sulla Riva Ostiense, un vecchio edificio pertinente a un depuratore, fino a epoca recente occupato dal centro sociale Pantegana e successivamente sgomberato, è stato decorato da Hitnes con tre enormi ratti azzurri. (00203)</p>
-----------	---	---



Via dei Magazzini Generali		
09		<p>Wall of fame</p> <p>Opera permanente realizzata in occasione dell'evento Outdoor (15 giugno 2010). Il "muro della fama" di JB Rock, lungo 60 metri, esalta i volti dei personaggi più o meno celebri che hanno segnato la sua esistenza e che si susseguono in ordine alfabetico (da Alighieri Dante a Zorro). (00197)</p>

F
Fi




Via dei Magazzini Generali		
10		<p>Black and White Power</p> <p>Opera permanente di Lex e Sten, realizzata in occasione dell'evento Outdoor (15 giugno 2010). Una galleria di ritratti che raffigura persone comuni è seguita da un logo con le forme di pantera dal quale emerge un volto di donna, che rappresenta "la potenza intesa come forza creativa e il controllo della mente esercitato su di essa". (00198)</p>




Via del Commercio 9		
11		<p>Murale di Momo</p> <p>Grande opera murale dell'artista Momo, nato a San Francisco. Dopo aver trascorso 6 anni della sua vita a New York si unisce ad una crew di graffiti in Spagna dove inizia a sperimentare un personale uso del colore, fondendo segno grafico, colore e superficie. L'opera è stata realizzata in occasione del festival Outdoor 2012. (00321)</p>








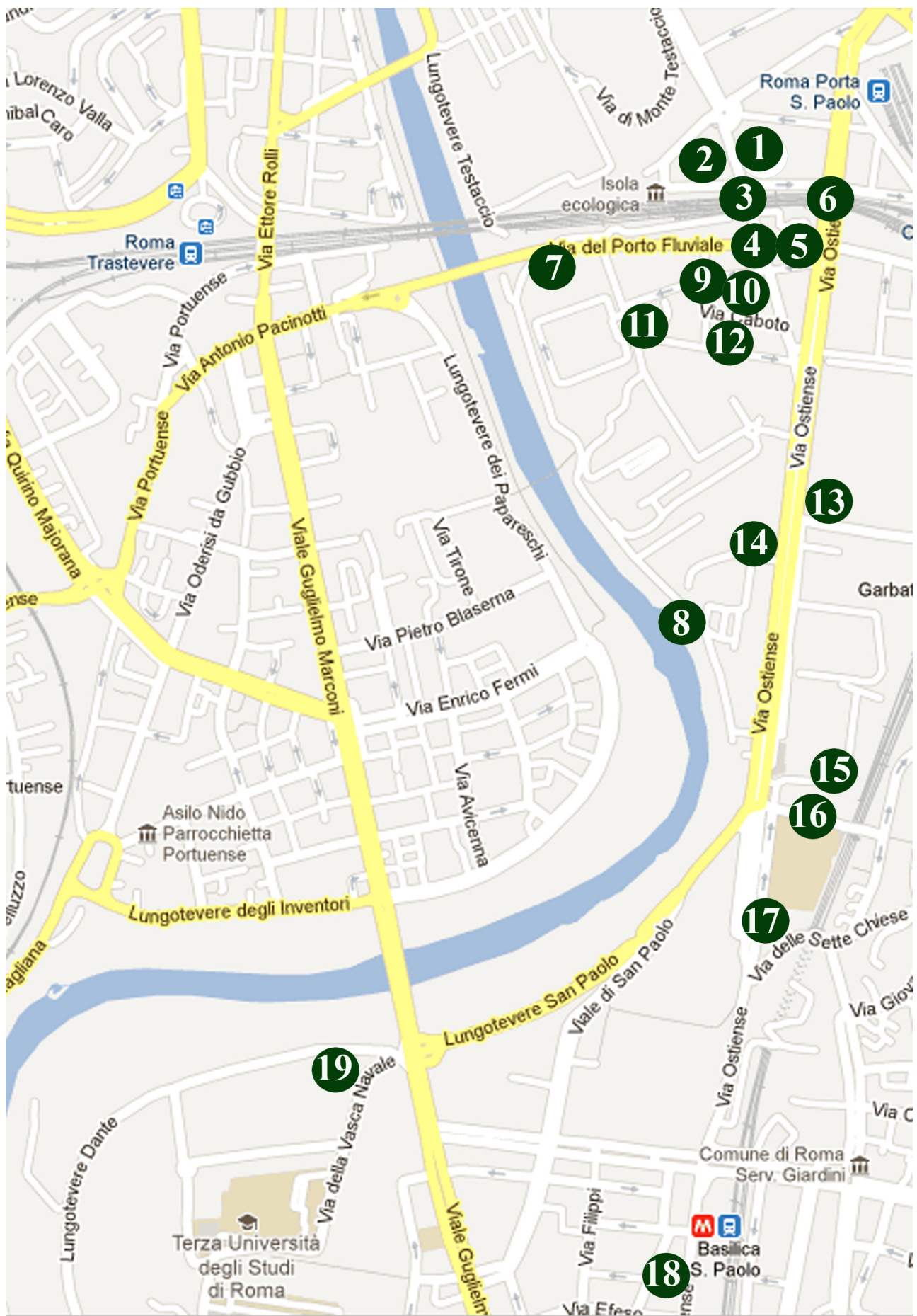
Via del Commercio		
12		<p>Paint over the cracks</p> <p>Il giovane talento inglese Kid Acne, writer già all'età di 12 anni e rapper, fa delle parole l'oggetto principale della sua arte. Con il suo inconfondibile stile ha realizzato, in occasione dell'Outdoor Festival nel mese di ottobre 2011, uno dei più grandi graffiti della capitale: 50 metri di lunghezza per 7 metri di altezza, con i gazometri a fargli da sfondo. (00196)</p>



Circonvallazione Ostiense 9 (Mercati Generali)		
13		<p>CSOA Pirateria</p> <p>Lungo la parete meridionale dei mercati generali alcuni murali in bianco e nero sono quanto rimane del centro sociale anarchico Pirateria, sgomberato dopo 16 anni di occupazione, da decine di blindati il 12 agosto 2011. (00195)</p>



<p>14</p>	<p>Via Ostiense 122</p> 	<p>Automobili incatenate sull'Alexis</p> <p>Murale realizzato da Blu a febbraio 2013 sulla facciata dello stabile ACEA occupato il dicembre 2012 per ospitare il centro sociale Alexis. "Il palazzetto è una costruzione tardo umbertina a due piani, con molte stanze luminose e una chiostрина interna, mentre al piano interrato pare ci sia ancora un rifugio antiaereo risalente all'ultima guerra mondiale. L'opera raffigura delle automobili incatenate e un ritratto di Alexis Grigoropoulos, lo studente greco di 15 anni ucciso da un colpo di pistola sparato da un poliziotto a Exarchia, il quartiere anarchico di Atene, il 6 dicembre 2008. (cod. 00572)</p> 
<p>15</p>	<p>Via Libetta 1, sede della Scuola Officine fotografiche</p> 	<p>Citazioni calligrafiche</p> <p>Il grande murale calligrafico in caratteri gotici è stato realizzato da Brus, artista romano classe 1980. Nell'arco di 12 anni ha viaggiato attraverso le capitali europee. Le radici del suo lavoro affondano nel writing puro e una delle sue caratteristiche si connota sulla ricerca calligrafica. L'opera è stata realizzata in occasione del festival Outdoor 2012. (cod. 00194)</p> 
<p>16</p>	<p>Via Libetta poco dopo l'incrocio con via Ostiense</p> 	<p>I personaggi di Agostino</p> <p>Un intervento nel cuore trendy di Roma. Agostino Iacurci "racconta con la sua poesia un mondo in continuo movimento, dove i personaggi che si muovono sul muro formano una fila ininterrotta di tipi umani. Alcuni di questi si fermano e guardano stupiti lo spettatore in un luogo vissuto soprattutto di passaggio". L'intervento è stato realizzato in occasione della manifestazione "La Conquista dello Spazio – pratiche di rinnovamento urbano". L'obiettivo, come sempre, è quello di unire arte, riqualificazione e vivibilità cittadina (cod. 00193)</p> 
<p>17</p>	<p>Via Ostiense 193</p> 	<p>Silhouette di Sam3</p> <p>L'artista Sam 3 nasce ad Elche, in Spagna, ma vive e lavora a Madrid. Partendo dall'esperienza in strada e su cartelloni stradali abbandonati, è maturato e oggi predilige grandi superfici, dove sviluppa un discorso artistico legato principalmente alla figura umana: grandi silhouette nere, senza volto e senza identità che svelano realtà nascoste della vita di oggi. L'opera è stata realizzata in occasione del festival Outdoor 2012. (cod. 00322)</p> 
<p>18</p>	<p>Via Ostiense 206</p> 	<p>Figure antropomorfe di Borondo</p> <p>Grande opera murale dipinta da Borondo su due pareti dell'edificio che ospita il Circolo di cultura omosessuale Mario Mieli. L'artista nasce a Valladolid, in Spagna, nel 1989. Trasferitosi nel 2011 a Roma per frequentare l'Accademia di Belle Arti si è da subito imposto sulla scena della street art capitolina. Lavora prevalentemente nello spazio urbano, interagendo con strutture architettoniche e superfici di ogni sorta. La sua poetica, legata prevalentemente alla figura antropomorfa, si situa in un filone introspettivo dove l'essere umano ha un ruolo da protagonista con tutto il suo carico emotivo. L'opera è stata realizzata in occasione del festival Outdoor 2012. (00323)</p> 
<p>19</p>	<p>Via della Vasca Navale 6</p> 	<p>Contro la cattiva politica</p> <p>Murale realizzato sul muro esterno dell'ex Cinodromo della capitale, che da anni ospita il Centro sociale L.O.A. Acrobax. Autore: lo street artist Blu, che con quest'opera mastodontica ha voluto criticare politica e religione del nostro contemporaneo. (cod. 00573)</p> 



APPasseggio

la cultura della passeggiata la passeggiata della cultura



www.appasseggio.it